

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ
ШКОЛЬНИКОВ 2024/2025 УЧЕБНОГО ГОДА

МСК (Иркутское)

Код/шифр участника

М	С	К	-	9	-	5	
---	---	---	---	---	---	---	--

Беев Артур Сергеевич

(фамилия, имя, отчество)

9

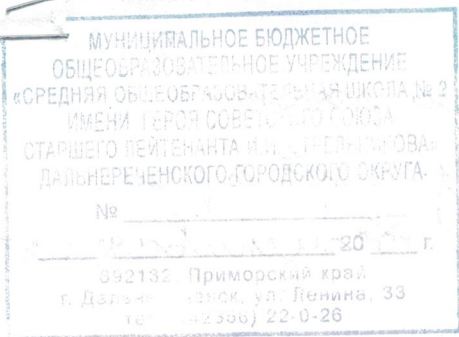
(класс обучения)

9

(класс участия)

СВДУ "Иркутск"

(полное наименование образовательной организации)



Задание 1. 85

1	2	3	4	5	6	7	8
H	F	D	B	E	C	G	A
+	+	+	+	+	+	+	+

Задание 2.

Пяцца-дель-Пополо - ACJFG } 55
Архангельское - BNIDE

Задание 3. 55

1	2	3	4	5
A	G	F	J	C
+	+	+	+	+

Задание 4. 55

1	2	3	4	5
H	E	B	D	I
+	+	+	+	+

Диктант 45

1. —
2. Барокко —
3. Леонардо да Винчи +
4. —
5. Нотр Дам де Пари —
6. —
7. Моцарт В.А. —
8. катри —
9. —
10. У. Шекспир +
11. Большой Театр +
12. —
13. Л.Н. Толстой +
14. Мурика —
15. М.А. Булгаков +
16. Лебединое озеро +
17. —
18. классический танец +
19. моделирование (3D-моделирование) —

МАК-5 -
Лист 1/1
Стр. 1/2

В картине Антуана Ватто „Вывеска лавки Жерсена“ произведения искусства выступают в роли товара — их продают и покупают, обесценивая и духовную ценность. +

На картине Ч. Хогарта в комнате висят картины изображающие библейские и античные сюжеты, в дорогих рамках, подчёркивая материальное состояние жениха/невесты и меркантилизирующее искусство. +

На картине Машкова на фоне изображены Исрахаэские миниатюры, показывающие связь настоящего с прошлым. +

Задача 6. 16

Героями картины Э. Булатова являются герои другой картины „Явление Христа народу“ А. Иванова — Иоанн Креститель, апостолы и фарисеи и зрители этой картины — простые люди — посетители картинной галереи и её работники-экскурсоводы, рассказывающие о сюжете данного произведения искусства. Картина Иванова включена на целый полотно, без рамок, она занимает большую часть картины Булатова и расположена чуть позади от основного действия картины.

Герои переднего плана соответствуют героям картины Иванова как внешне, так и своим отношением к происходящему. Между каждым героем переднего плана можно провести параллельную аналогию с героями задней картины. Их объединяет общий сюжет — так же, как и Иисус, картина призвана проповедовать людям, только не религию, а искусство.

О цветовом решении картины ничего не могу сказать, так как на бланке задания, который мне выдали, она чёрно-белая в ужасном качестве.