

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ  
ШКОЛЬНИКОВ 2024/2025 УЧЕБНОГО ГОДА

МХК (искусство)

Код/шифр участника

М	Х	К	-	7	-	6	
---	---	---	---	---	---	---	--

Клементен Анна Владимировна

(фамилия, имя, отчество)

7

(класс обучения)

7

(класс участия)

Муниципальное бюджетное  
образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная  
школа №8» Дзержинского городского  
округа

(полное наименование образовательной организации)

Древняя Греция	4	-
Древние Микены	5	-
Древний Египет	2	-
Древний Шумер	6	+
Древний Рим	7	+
Древний Крит	3	-
Ораком (культура эллинистического Египта)	1	-

45

Задание 2.

Рассмотрим картину «Павловский маз», выполненную в начале XX века французским мастером Пьером Фереом. И тогда же рассмотрим картину «Маз времени», исполненную немецким художником Амманом в 1949 году. Обе работы выполнены в форме маз. Маз «Павловский маз» более вытянутой формы, а картина «Маз времени» более округлой формы. На картине «Павловский маз» виден в том числе памятный знак. Представлен он в виде вышки. У этого знака скручивается веко и ресница, представленные в виде двух колец вышнны, переходящие в перья. Судя по названию картины могу сказать что перья, скручивающиеся маз вероятно вышнны. А фраза «Маз времени» кажется с первого взгляда лишнего прозе, тем картина «Павловский маз». На картине «Маз времени» мы видим маз, контур которого блещет. Кроме всего этот контур выполнен с помощью бриллиантов или рубина. Мы наблюдаем так-же выполненную силу, которая вытекает из участка маз. Посередине не располагается радужка и зрачок. Зрачок будто расширен от страха или испуга. Эта картина несет острый смысл.

65

Задание 3.

Глаза в графическом и в словесном портрете Клебник ва и Маяковского играют значительную роль. На графическом портрете у Клебникова закрыты оба глаза. Вероятно закры глаза несут большой смысл. Даже в словесном портрете Клебникова списываются долги «немые разговоры». И в этих «немых разговорах» Клебников некоторое время сидит с открытыми глазами, а потом продолжительное время с закрытыми глазами. На графическом портрете Маяковского закрыт один из глаз. В словесном портрете Маяковского сказано, что он часто не свой взгляд: то смотрит ввысь то наоборот страшивая до такой степени, что она не слышит ни чужих, ни своих. И я полагаю, что из-за частой смены взгляда Маяковского Анненков в графическом портрете это выразил в глазах.

16



II вариант

Зесе - рассуждение

« Мир мадам через картину М. Шагал «Я и деревня» и Б. Тригорьева «Старуха-малотница»

М. Шагал изобразил на своей картине «Я и деревня» обжитую деревенскую жизнь. На первом плане мы видим корову, которая устремилась своей взгляд на человека напротив. Я полагаю, что человек на которого корова устремилась взгляд - автор. Его глаза будто бы в плену. В руках он держит ведро с орехами. На заднем плане видны поселенцы и птицы эти поселенцы, занимающиеся обиден им для них делами.

Б. Тригорьев на картине «Старуха-малотница» на первом плане изобразил попиццо бабушку с грустью и будто страхом в магазине. А сзади ней стоит корова. На заднем плане виден ней-то забор и дерево, под которым сидят два человека, наверное тоже бабушки. И судя по названию картины мы мы понимаем, что это бабушки - малотница. А знае находится в деревне.

25

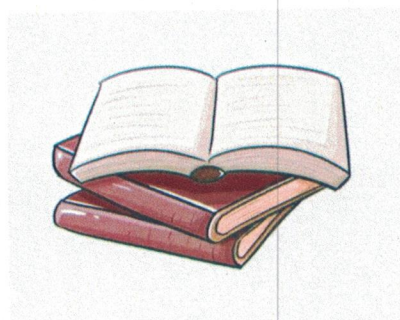
Диктант-вопросы

1. —
2. Ландшафт —
3. Ветшев. +
4. Музыка. —
5. Пластика +
6. Спящая красавица +
7. —
8. Васнецов —
9. —
10. —
11. Ландшафт —
12. —
13. скрипка. +
14. пейзажи —
15. эрмитаж +
16. —
17. эстрада —
18. —
19. —
20. Мухомов — / 5

Хлестун Элина  
МХК-7-8



# Современная школа искусств «Арте»



Искусству все возрасты  
покорны!



## Цели, контингент, Отделения

В нашей школе искусств представлены 3 основных Отделения:

- 1) Музыкальное
- 2) Изобразительное искусство
- 3) Литература

Преподаватели и работники нашего комплекса найдут подход и общий язык с каждым посетителем и учащимся. С нами Вы научитесь понимать и любить искусство. Искусству все возрасты покорны, поэтому каких-то возрастных ограничений к нашим ученикам нет.

В нашей современной школе искусств помимо учебных классов располагается:

- Галерея современного искусства, в которой регулярно проводятся всевозможные выставки;
- Концертный зал, в котором даются концерты не только учащимися нашей школы искусств, но и приглашенными артистами;
- Вместительная библиотека с прилегающим к ней комфортным читальным залом, располагающим своей обстановкой к погружению в мир книг.

На первом этаже здания располагается Галерея, классы по изобразительному искусству, а также библиотека с читальным залом, на втором этаже - Администрация школы, а также Музыкальное Отделение.

В холле у лестницы имеются следующие указатели:



## Описание Отделений

На I-м этаже школы искусств в правой части расположена просторная библиотека с читальным залом. В библиотеке представлена классика русской и зарубежной литературы, а также современные произведения. Стойки с книгами расположены в алфавитном порядке фамилий авторов, возле каждой буквы установлены интерактивные пано, с помощью которых можно легко найти нужного автора и произведение, а также узнать краткую биографию писателя. В читальном зале располагаются удобные диванчики, имеются столы со стульями, много комнатных цветов, играет лёгкая музыка для создания благоприятной атмосферы.

В левой части первого этажа школы расположена Галерея, в которой регулярно проводятся выставки современного искусства. В настоящее время в ней выставлены произведения советского художника Юрия Алексеевича Васнецова (иллюстрации к книгам в большом формате, детские книжки, биография художника).

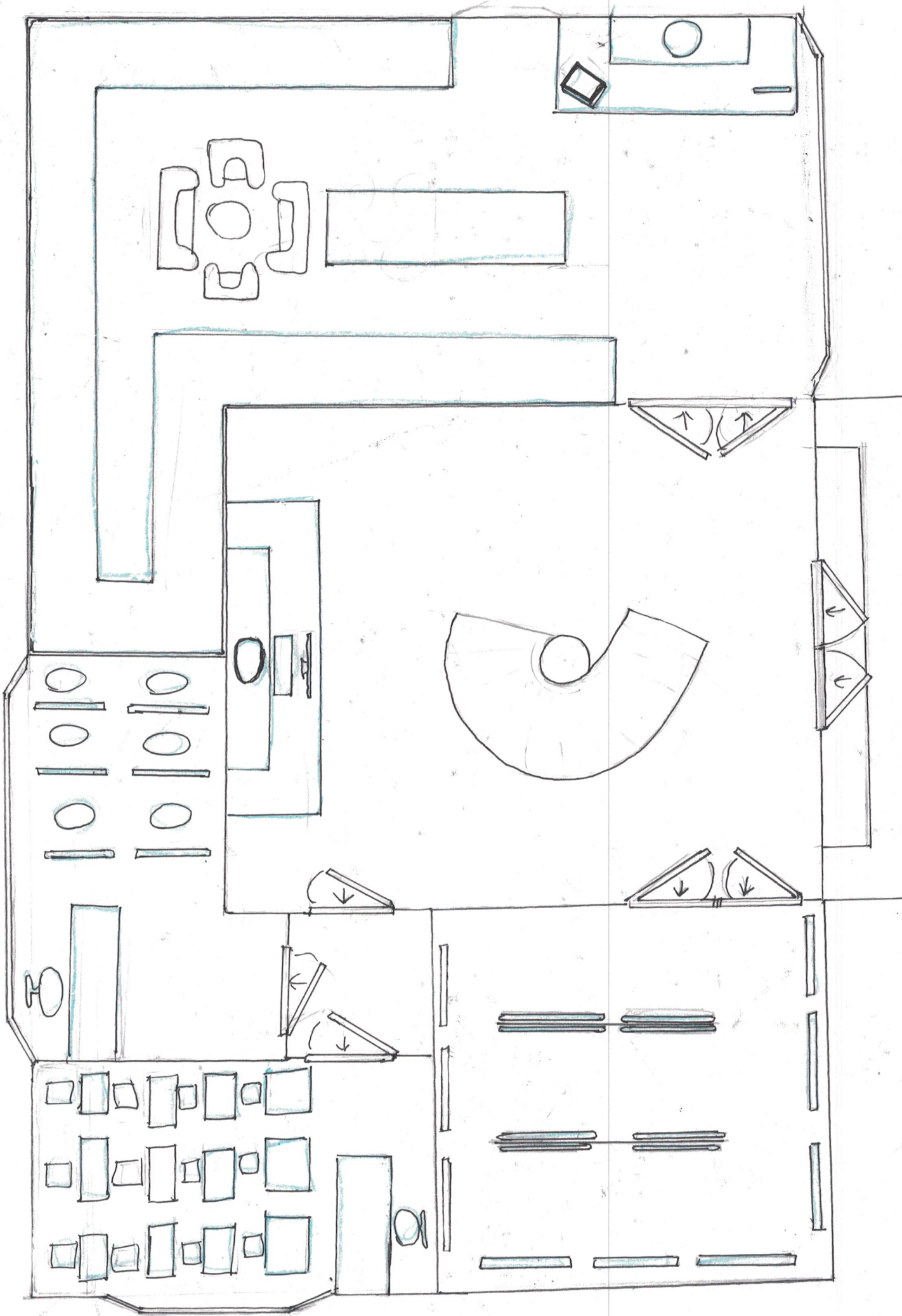
За Галереей следуют два просторных класса для занятий изобразительным искусством. Один класс оборудован партами и стульями, другой – мольбертами.

На II-м этаже школы искусств расположено Музыкальное отделение. Здесь представлены классы для занятий сольфеджио, специальностью, вместительный концертный зал, в котором регулярно проводятся мероприятия.

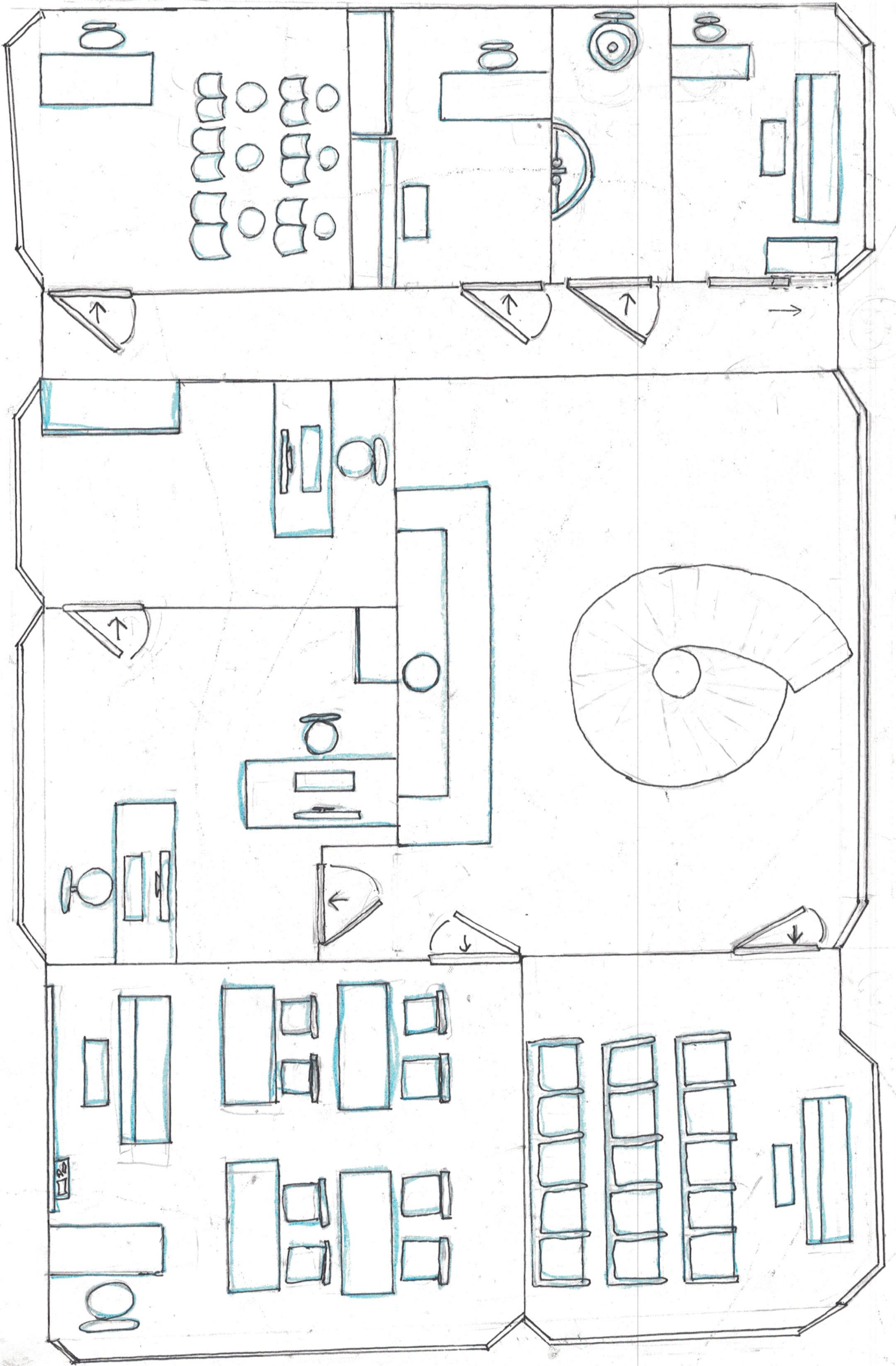
По всем интересующим и организационным вопросам можно обратиться в Администрацию школы, которая также расположилась на втором этаже здания.



I STAJ



II STAGE





**Вам знакомы эти картинки  
из детства?**



**Несмотря на Ваш ответ,  
ПРИГЛАШАЕМ ВАС  
посетить выставку, посвященную  
125-летию со дня рождения  
замечательного художника  
Юрия Алексеевича Васнецова!  
Погрузитесь в своё детство, узнайте о детстве  
Ваших родителей!  
ЖДЁМ ВАС В ГАЛЕРЕЕ  
СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ  
«АРТЕ»  
с 01.12.2024г. по 25.12.2024г.**







МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2  
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
СТАРШЕГО ЛЕЙТЕНАНТА И.И. СРЕЛЬНИКОВА»  
ДАЛЬНЕРЕЧЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

№ \_\_\_\_\_  
" " \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

682002, Приморский край  
г. Дальнереченск, ул. Ленина, 33  
тел. факс 473531 22-0-26

Итого: 146 бабелов.  
проекты 90  
дизайны 5  
неопределенный  
пир 51