

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»  
ДАЛЬНЕРЕЧЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

П Р И К А З

9 октября 2023 года

г.Дальнереченск

№94-А

п.2. О проведении муниципального этапа  
Всероссийского конкурса хоров и вокальных коллективов

В целях развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового пения в исторически сложившихся в России жанрах, видах и формах вокально-хорового исполнительства, сохранения песенного музыкального наследия страны и на основании положения о региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 27 октября 2023 года муниципальный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов.
2. Утвердить положение о муниципальном этапе конкурса хоров и вокальных коллективов (приложение).
3. Руководителям общеобразовательных учреждений:
  - 3.1. Организовать работу и принять участие в муниципальном этапе конкурса хоров и вокальных коллективов.
  - 3.2. Направить заявку на участие в муниципальном этапе Конкурса в МКУ «Управление образования» до 19 октября 2023 года.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Самойленко О.В., ведущего специалиста по воспитательной работе МКУ «Управление образования».

Начальник МКУ «Управление образования»  
Дальнереченского городского округа



Н.Н.Шитько



**Положение**  
**о муниципальном этапе**  
**Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее — Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса — МКУ «Управление образования» (далее — Организатор).

1.4. Конкурс проводится в соответствии с задачами реализации:

- федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 17 декабря 2020 г. № 14);

- Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Указа Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 года № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

- Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года»;

- Указа Президента Российской Федерации от 25.01.2020 № 62 «О праздновании 150-летия со дня рождения С.В. Рахманинова»;

- Указа Президента Российской Федерации от 27 июня 2022 г. № 401 «О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника»;

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.;



- распоряжения Правительства Российской Федерации от 23 января 2021г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;

- распоряжения Правительства РФ от 29 мая 2015 г № 996«Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- плана мероприятий по реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 326-р.

## **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного музыкального наследия страны.

2.2. Задачи Конкурса:

1. приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

2. духовно-нравственное обучающихся, воспитание потребности самореализации, художественно-эстетическое развитие в творческом саморазвитии школьников;

3. развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

4. воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

5. популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;



6. формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;

7. сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

### **3. Участники Конкурса**

Участниками Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) общеобразовательных организаций

### **4. Этапы и сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится в 3 этапа

- Муниципальный этап (очно) — 27 октября 2023 г.
- Региональный этап (заочно) — 16 ноября–29 декабря 2023 г.
- Федеральный этап:
  - отборочный (заочно) федерального этапа — январь - февраль 2024г.
  - финальный тур федерального этапа — апрель 2024 г.
  - Финал Конкурса пройдет в ФГБОУ «ВДЦ «Орленок».

### **5. Руководство Конкурсом**

5.1. МКУ «Управление образования» утверждает дату и место проведения муниципального этапа Конкурса, состав жюри муниципального этапа.

5.2. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку конкурсных испытаний, определяет победителей Конкурса.

5.4. В состав жюри Конкурса включаются представители детской школе искусств, культуры и образования.

### **6. Номинации Конкурса**



Конкурс проводится по следующим номинациям

#### 6.1. Школьный хор «Песни моей страны»

В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор), исполняющие песни в академической, народной или эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива либо участвовать полным составом.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

- Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);
- Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);
- Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15—17 лет);

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор общеобразовательной организации, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива (обучающиеся в возрасте от 7-ми до 17-ти лет включительно).

#### 6.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся — общеобразовательной — организации, исполняющие произведения разной жанровой и стилевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песни, духовная музыка.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

- Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7—10 лет);
- Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);
- Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15—17 лет);

Вокальный ансамбль (возраст участников от 7 до 17 лет включительно).

Количество участников вокального ансамбля — от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.



Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

6.3. Семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи».

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников — от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

6.4. Специальная номинация, посвященная 90-летию со дня рождения советского и российского композитора Е.П. Крылатова.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

6.5. Специальная номинация, посвященная 80-летию — полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

## **7. Порядок проведения Конкурса**

7.1. Муниципальный этап Конкурса.

7.1.1. Организационно-техническое сопровождение, включая определение порядка обработки персональных данных участников Конкурса, формирование состава экспертов Конкурса, экспертную оценку конкурсных испытаний муниципального этапа в очном формате.

Муниципальный оператор Конкурса направляет региональному оператору не позднее 15 ноября 2023 года информацию об итогах муниципального этапа Конкурса, заявку (приложение 1) от муниципалитета для участия в региональном этапе Конкурса, содействует реализации



информационной кампании Конкурса на сайте муниципального оператора и сайтах образовательных организаций муниципалитета.

Победители и призеры муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

## 7.2. Региональный этап.

7.2.1. Региональный оператор осуществляет организацию и проведение регионального этапа Конкурса, направляет Федеральному оператору информацию об итогах регионального этапа Конкурса, включающую протокол итогов регионального этапа Конкурса (не позднее, чем через 5 дней после подведения итогов), справку-отчет по установленной Федеральным оператором форме, и заявку от субъекта Российской Федерации для участия в федеральном этапе Конкурса, содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайте регионального оператора и сайтах образовательных организаций субъекта Российской Федерации.

Победители и призеры регионального этапа являются участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Выдвижение одного коллектива-участника Конкурса допускается только в одну из номинаций Конкурса (п.6.1—6.3 настоящего Положения) с учетом заявленной категории коллектива (хоровой коллектив, вокальный ансамбль, семейный ансамбль).

Дополнительно участник может подать заявку в специальные номинации (п.6.4, 6.5 настоящего Положения), при условии признания его победителем или призером в специальной номинации на региональном этапе.

Победители и призеры регионального этапа в специальных номинациях (п.6.4, 6.5 настоящего Положения) являются участниками отборочного (заочного) тура федерального этапа Конкурса. Подача заявки для участия в отборочном (заочном) туре федерального этапа Конкурса осуществляется соответственно только в специальные номинации 6.4, 6.5 настоящего Положения.

## 8. Условия участия в региональном этапе



8.1. В региональном этапе участники номинаций 6.1. — 6.3. настоящего Положения исполняют три разнохарактерных музыкальных произведения. Контрастный характер исполняемой программы является необходимым условием выбора произведений для конкурсного прослушивания. Участники могут исполнять произведения, выбранные ими для участия на предыдущих этапах конкурса.

8.2. Произведения могут — исполняться с инструментальными сопровождением (фортепиано, традиционные инструменты), допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения. Использование — плюс-фонограммы, фонограммы с прописанным бэк-вокалом, голосовым дублированием основной партии не допускается.

8.3. Конкурсная программа участников Конкурса (номинации 6.1 - 6.3 настоящего Положения) может включать произведения композиторов страны, языка и культуры участника разной жанровой и стилевой направленности: духовная музыка (по выбору участника, без ограничения времени создания духовного произведения), старинные и современные романсы, джаз (направление по выбору участника), современная популярная музыка (поп, рок, кантри, иные произведения, отражающие современные музыкальные направления), авторские песни, бардовские песни, народные песни (оригинальные композиции, фольклорные (аутентичные) или обработки народных песен) и др.

8.4. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попури.

8.5. Участники Конкурса в номинациях п.б.1 — 6.3 настоящего Положения исполняют не менее одного выбранного произведения а саррелла.

8.6. Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

8.7. Участники Конкурса, подавшие заявку в номинации п. 6.4, 6.5. настоящего Положения, представляют исполнение одного музыкального произведения в соответствии с заявленной темой специальной номинации.



8.8. Участники Конкурса при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Региональный оператор Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

8.9. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет победителей и призеров регионального этапа Конкурса в каждой номинации и по каждой возрастной категории.

## **9. Критерии оценки конкурсных программ**

10.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной шкале.

10.2. Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

## **11. Подведение итогов Конкурса**

9.1. Все участники муниципального этапа Конкурса награждаются дипломами участников Конкурса.

9.2. По результатам муниципального этапа Конкурса в каждой номинации по каждой возрастной группе определяются победитель и призеры, занявшие 2 и 3 место.



**Заявка на участие в муниципальном этапе  
Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов**

<b>Школа</b>	
<b>Название коллектива, количество участников</b>	
<b>Руководитель коллектива</b> <i>(ФИО, должность, место работы, контактный телефон)</i>	
<b>Название номинации, название произведения</b> <i>(например, «Музыкальный калейдоскоп», Конь)</i>	
<b>Название номинации, название произведения</b>	
<b>Название номинации, название произведения</b>	
<b>Контактное лицо в муниципалитете</b>	